

2011



indiana line

indiana line

musa

04



tesi

08



nota

14



ego

18



basso

20



DJ

24



luna & nano

26



incasso

28



# musa

I diffusori acustici della serie Musa garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. Sono caratterizzati dalla finitura artigianale del mobile impiallacciato in vero legno: palissandro o rovere nero.

*The Musa series loudspeakers warrant the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie. The enclosures are made precious thanks to the hand-craft finishing with real wood veneer: rosewood or black oak.*



1 0 5  
2 0 5  
5 0 5  
7 0 5

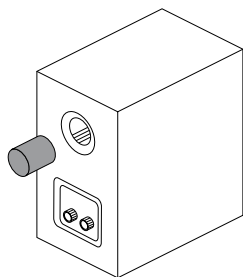


Musa è disponibile in palissandro rosso o rovere nero.



## musa 105

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 80 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 52 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 150 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 2500 hertz crossover
- 155 x 260 x 252 mm • 3.9 Kg
- foam plug supplied
- rosewood or black oak veneer



Per interfacciare correttamente il suono di **Musa 105** con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in spugna in dotazione: abitualmente quando il diffusore è collocato in una nicchia.

*To rightly match the sound of **Musa 105** with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent: usually when the speaker is placed inside a recess.*

## musa 205

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 46 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 150 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 2500 hertz crossover
- 170 x 310 x 292 mm • 5.5 Kg
- rosewood or black oak veneer
- bi-wiring / bi-amping terminals



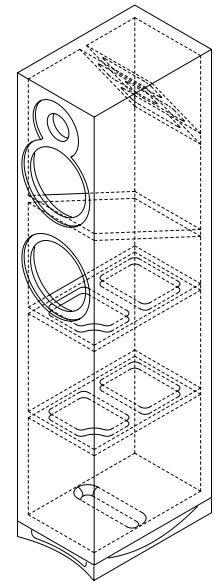
**Musa 205** è dotato di una doppia morsettiera, per consentire i collegamenti bi-wiring (due coppie di cavi provenienti dall'amplificatore) o bi-amping (uso di due amplificatori).



***Musa 205** is equipped with a double terminal block, to allow the bi-wiring linking (two pairs of cables arriving from the amplifier) or the bi-amping one (use of two amplifiers).*

Quattro pannelli di rinforzo, con sagomatura particolare, sono adeguatamente posizionati all'interno dei diffusori **Musa 505**, per garantire sia la rigidità del mobile che l'abbattimento di eventuali onde stazionarie. Il volume del box è diviso in due sezioni: la parte alta è chiusa, per controllare l'escursione dell'altoparlante che riproduce le frequenze medio-basse mentre il volume inferiore è caricato con un particolare condotto reflex, per fornire le massime prestazioni alle basse frequenze.

*Four special shaped reinforcement boards, properly placed inside the **Musa 505** loudspeakers, warrant both the enclosure stiffness and the reduction of possible stationary waves. The box volume is cut in two separate sections: the upper one is closed, to control the excursion of mid-low frequencies loudspeaker as the second volume use a special reflex vent, to supply greatest performances at low frequencies.*



## musa 505

- 3-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 140 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 36 ÷ 22000 hertz response
- 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 150 mm woofer
- 150 mm midrange
- 26 mm dome tweeter
- 180/2500 hertz crossover
- 170 x 890 x 272 mm • 12.3 Kg
- rosewood or black oak veneer
- bi-wiring / bi-amping terminals



**Musa 505** è dotato di una morsettiera doppia, per consentire collegamenti bi-wiring e bi-amping.

***Musa 505** is equipped with a double terminal block, to allow bi-wiring and bi-amping linking.*

## musa 705

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 140 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 50 ÷ 22000 hertz response
- 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 2 x 150 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 3000 hertz crossover
- 460 x 150 x 262 mm • 7.7 Kg
- shielded loudspeakers
- foam plug supplied
- rosewood or black oak veneer



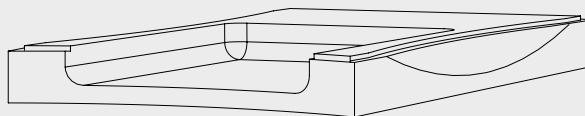
**Musa 705:** la naturalezza timbrica e la grande capacità dinamica di questo canale centrale portano nell'ambiente d'ascolto la magica atmosfera del cinema. Gli altoparlanti sono schermati, per rendere possibile il posizionamento del diffusore in prossimità di un TV a tubo catodico senza disturbare l'immagine.

**Musa 705:** the natural timbre and high dynamics of this centre channel re-create the magic cinema's atmosphere in your listening room. The speakers are shielded to enable placement of the loudspeaker near a TV with cathodic tube screen, without disturbing the images.



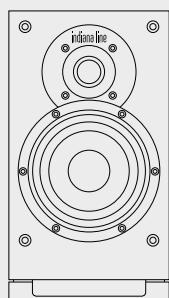
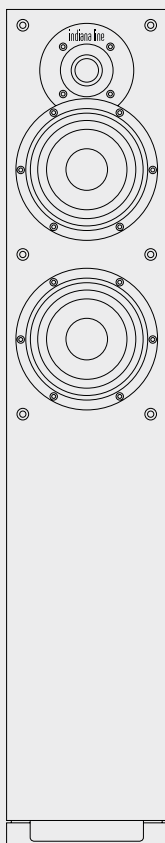
I cestelli sono realizzati in pressofusione di alluminio, per garantire la massima rigidità della struttura.

*The baskets are produced by rigid die-cast aluminium, to reach the highest structural stiffness.*



I modelli **Musa 205** e **Musa 505** utilizzano uno speciale condotto reflex: la base del box, adeguatamente sagomata, utilizza le pareti del mobile per estendere e rinforzare le basse frequenze, riducendo al tempo stesso la turbolenza dell'aria all'interno del condotto.

*The **Musa 205** and **Musa 505** items using a special reflex vent: the base of the box, suitably shaped, using the cabinet walls to extend and reinforce the low frequencies, while reducing air turbulence within the duct.*



# tesi

I diffusori della serie Tesi sono caratterizzati dalla invidiabile definizione e naturalezza nella riproduzione della voce, con una risposta ai transienti veloce e molto precisa. I mobili sono interamente realizzati con pannelli di notevole spessore di MDF (Medium Density Fibreboard), materiale rigido e meccanicamente inerte, e dotati di rinforzi interni. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e sono dotati di rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore.

*The Tesi series loudspeakers are characterized by the remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, with fast and very accurate transient response. The enclosures are entirely manufactured with remarkable thick panels of MDF (Medium Density Fibreboard), a rigid and anti-vibration material, and endowed with internal reinforcement. The woofers feature special polypropylene cones made stiff by mica and central phase plugs in order to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use very light silk dome, powerful neodymium magnet and an exclusive rear chamber.*



2 6 0

5 6 0

7 0 4

1 0 4

2 0 4

5 0 4

2 4 2



Tesi è disponibile rosso ciliegio o rovere grigio scuro.





**Tesi 560** è dotato di una doppia morsettiera, per consentire i collegamenti bi-wiring (due coppie di cavi provenienti dall'amplificatore) o bi-amping (uso di due amplificatori).

*Tesi 560 is equipped with a double terminal block, to allow the bi-wiring linking (two pairs of cables arriving from the amplifier) or the bi-amping one (use of two amplifiers).*

## tesi 560

- 3-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 150 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 35 ÷ 22000 hertz response
- 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 160 mm woofer
- 160 mm midrange
- 26 mm dome tweeter
- 180/2800 hertz crossover
- 175 x 890 x 310 mm • 13.6 Kg
- shielded loudspeakers
- bi-wiring / bi-amping terminals
- red cherry or dark grey oak vinyl

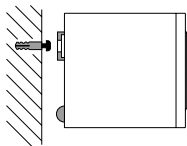
## tesi 260

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 45 ÷ 22000 hertz response
- 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 160 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 2500 hertz crossover
- 175 x 340 x 300 mm • 5.9 Kg
- shielded loudspeakers
- red cherry or dark grey oak vinyl



## tesi 704

2-way, bass-reflex loudspeaker  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 55 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 2 x 120 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 3000 hertz crossover  
 480 x 135 x 200 mm • 5.8 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • red cherry or dark grey oak vinyl

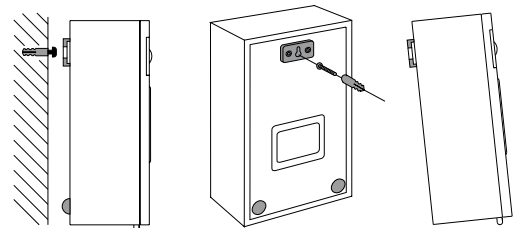


**Tesi 704** può essere appeso alla parete utilizzando l'apposito aggancio.

*Tesi 704 can be on-wall clamped using the fitted housing.*

## tesi 104

2-way, bass-reflex loudspeaker  
 30 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 60 ÷ 22000 hertz response  
 89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 120 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 3000 hertz crossover  
 135 x 270 x 115 mm • 2.5 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • red cherry or dark grey oak vinyl

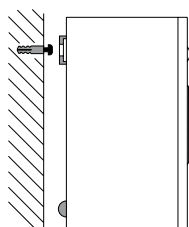


**Tesi 104** può essere appeso a parete in posizione verticale, utilizzando l'apposito aggancio. Se posto su un ripiano, sarà leggermente inclinato verso l'alto.

*Tesi 104 can be on-wall clamped in vertical position, simply using the fitted housing. When put on a shelf, it will be a little tilted up.*

## tesi 204

2-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
55 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
3000 hertz crossover  
135 x 270 x 200 mm • 3.4 Kg  
• *shielded loudspeakers*  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*



**Tesi 204** può essere appeso alla parete utilizzando l'apposito aggancio.

*Tesi 204 can be on-wall clamped using the fitted housing.*

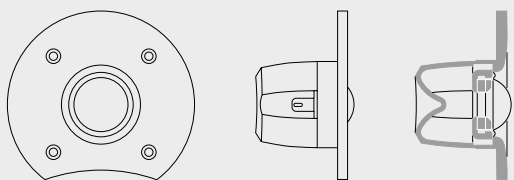
## tesi 504

3-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
120 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
180/3000 hertz crossover  
135 x 825 x 240 mm • 10.1 Kg  
• *shielded loudspeakers*  
• *bi-wiring / bi-amping terminals*  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*





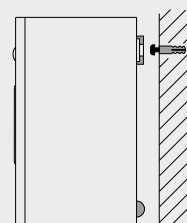
Tesi 242 è disponibile nero o bianco laccato lucido.



Tweeter of Tesi 242, Tesi 260 & Tesi 560

**Tesi 242** può essere appeso alla parete utilizzando l'apposito aggancio.

*Tesi 242 can be on-wall clamped using the fitted housing.*



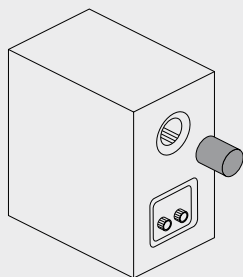
## Tesi 242 laccata lucida - *Tesi 242 glossy lacquer*

### tesi 242

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 30 ÷ 80 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 58 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 120 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 2700 hertz crossover
- 135 x 230 x 195 mm • 2.5 Kg
- *black or white high gloss.*



Per interfacciare correttamente il suono di **Tesi 242** con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione: abitualmente quando il diffusore è collocato in una nicchia.



*To rightly match the sound of **Tesi 242** with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent: usually when the speaker is placed inside a recess.*

# nota



I diffusori acustici della serie Nota garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione.

*The Nota series loudspeakers ensure the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie.*

5 5 0

7 4 0

2 4 0

2 5 0

2 6 0



Nota è disponibile rosso ciliegio o rovere grigio scuro.



I woofer utilizzano coni in polipropilene e cestelli in acciaio stampato; il tweeter, con cupola in seta trattata, è pilotato da un magnete in neodimio e provvisto di camera di risonanza posteriore a ventilazione radiale.

*The woofers feature polypropylene cones and steel pressed baskets; the treated silk dome tweeter is driven by a neodymium magnet and provided with radial vent rear chamber.*

## nota 550

3-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 130 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
135 mm woofer  
135 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
250/2800 hertz crossover  
175 x 880 x 275 mm • 11.4 Kg  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*





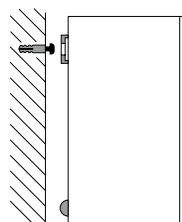
### nota 740

2-way, bass-reflex loudspeaker  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 60 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 2 x 107 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2600 hertz crossover  
 400 x 130 x 235 mm • 4.6 Kg  
 • red cherry or dark grey oak vinyl



### nota 240

2-way, bass-reflex loudspeaker  
 30 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 54 ÷ 22000 hertz response  
 89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 107 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 3000 hertz crossover  
 160 x 235 x 160 mm • 2.2 Kg  
 • red cherry or dark grey oak vinyl



**Nota 240** può essere appeso alla parete utilizzando l'apposito aggancio.

**Nota 240** can be on-wall clamped using the fitted housing.





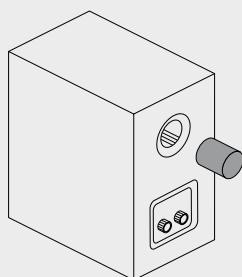
## nota 250

2-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
48 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
135 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2800 hertz crossover  
175 x 285 x 255 mm • 3.4 Kg  
• red cherry or dark grey oak vinyl

## nota 260

2-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
44 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
166 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2600 hertz crossover  
205 x 325 x 290 mm • 5.2 Kg  
• red cherry or dark grey oak vinyl

Per interfacciare correttamente il suono di **Nota 240, 250, 260 e 740** con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tappone di spugna in dotazione: abitualmente quando il diffusore è collocato in una nicchia.



*To rightly match the sound of **Nota 240, 250, 260 e 740** with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent: usually when the speaker is placed inside a recess.*

# ego

Ego è un diffusore molto compatto e raffinato, che può essere utilizzato per realizzare piccoli impianti stereo o home cinema, così come per i canali effetti nei sistemi che utilizzano diffusori importanti. Gli altoparlanti sono schermati, per rendere possibile il posizionamento dei diffusori in prossimità di un televisore a tubo catodico. Il box è interamente realizzato in pressofusione di alluminio ed accuratamente verniciato in **nero opaco**.

*Ego is a very compact and stylish loudspeaker, that can be used to build little hi-fi stereo or complete home cinema systems, further as effect channels in audio systems using important front speakers too. The drivers are shielded to enable the placement of these loudspeakers near a television with cathodic tube screen. The box is made entirely of die-cast aluminium and carefully painted in **mat black**.*



## ego

2-way, bass-reflex loudspeaker  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 60 ÷ 22000 hertz response  
 89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 100 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 3500 hertz crossover  
 126 x 200 x 140 mm • 2.4 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • soft touch black mat painted

Ego è verniciato in nero opaco.

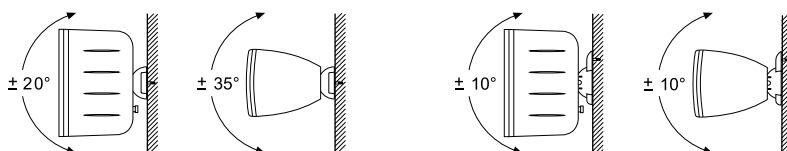


Ego è disponibile singolo (Ego Centre) o in coppia (Ego Sat). Con Ego Centre è fornita una base d'appoggio per l'uso in posizione orizzontale, come canale centrale nei sistemi home cinema.

*Ego is available in single (Ego Centre) or pair (Ego Sat). A support base for horizontal position is provided with Ego Centre, to use it as centre channel in the home cinema systems.*

Ego utilizza un woofer da cento millimetri con cono in polipropilene rinforzato con mica ed un tweeter con cupola da 26 millimetri in seta impregnata; il crossover 12 dB/oct è realizzato con componenti di pregio. Fornisce un suono molto preciso, veloce e dettagliato, la timbrica è equilibrata, le voci sono molto naturali. La speciale staffa in dotazione rende agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

*Ego uses a one hundred millimetres woofer with polypropylene cone reinforced by mica and a tweeter with 26 mm impregnated silk dome; the 12 dB/oct crossover is made with good quality components. This compact loudspeaker provides a very accurate sound, fast and detailed, the tone is balanced, the voices are very natural. The special bracket supplied makes wall mounting easy with different angles.*



# basso



9 3 0

9 5 0

8 3 0

8 5 0

Basso è rifinito in nero opaco.



basso 930 & basso 950 - active subwoofer with passive radiator



Basso 930 e Basso 950 sono subwoofer attivi dal sorprendente impatto acustico, adatti per impianti hi-fi e per sistemi home cinema. Il design molto elegante del mobile e le compatte dimensioni rendono agevole il loro inserimento in ogni tipo di arredamento. Sono caratterizzati dal radiatore passivo posto nella parte inferiore del box, che raddoppia la superficie di emissione. Il potente amplificatore in classe D è dotato di una sezione controlli molto completa, per una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto e con l'ambiente d'ascolto.

*Basso 930 and Basso 950 are active subwoofers with astonishing acoustic impact, suitable for stereo hi-fi or home cinema systems. The very elegant design and the compact dimensions of the enclosures make placement easy with any kind of furnishing. The passive radiator, placed on the box bottom, doubles the emission surface. The powerful class-D amplifier includes a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.*



basso 830 & basso 850 - active subwoofer with twin reflex port

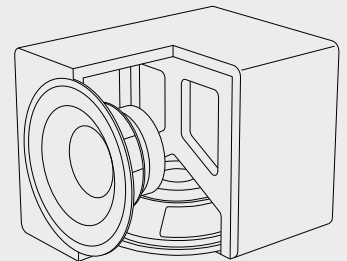


I subwoofer attivi Basso 830 e Basso 850 sono adatti per impianti hi-fi stereo e per sistemi home cinema. Il design pulito e raffinato del mobile rende agevole il loro inserimento in ogni tipo di arredamento. Sono caratterizzati dal doppio condotto reflex, posto nella parte inferiore del box, per utilizzare il pavimento come rinforzo delle basse frequenze. L'amplificatore è dotato di una sezione controlli molto completa, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto.

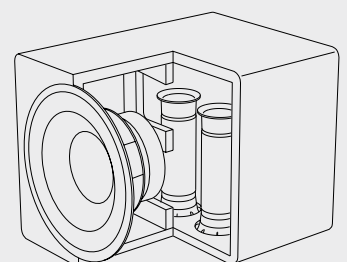
*The Basso 830 and Basso 850 active subwoofers are suitable for stereo hi-fi or home cinema systems. The clean and elegant design of the enclosures makes placement easy with any kind of furnishing. The twin reflex tubes, on the box bottom side, are down firing for using the low frequency reinforcement of the floor. The amplifier includes a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.*



subwoofer attivo • <i>active subwoofer</i>	<b>Basso 930</b>	<b>Basso 950</b>
diametro altoparlante • <i>speaker diameter</i>	220 mm	275 mm
radiatore passivo • <i>passive radiator</i>	220 mm	275 mm
tipo di amplificatore • <i>amplifier type</i>	D-Class	D-Class
potenza nominale • <i>nominal power</i>	250 W	300 W
potenza massima • <i>max power</i>	400 W	500 W
risposta in frequenza • <i>frequency response</i>	25 ÷ 180 Hz	24 ÷ 180 Hz
frequenza di crossover • <i>crossover frequency</i>	40 ÷ 180 Hz	40 ÷ 180 Hz
alimentazione • <i>power supply</i>	220 ÷ 240 V	220 ÷ 240 V
consumo massimo • <i>max power consumption</i>	300 W	350 W
stand-by • <i>stand-by consumption</i>	0.8 W	0.8 W
fusibile • <i>fuse</i>	3.15 A	3.15 A
dimensioni • <i>dimensions</i>	270 x 295 x 395 mm	310 x 335 x 435 mm
peso • <i>weight</i>	12.7 Kg	17.4 Kg
finitura <i>finishes</i>	vernice nera opaca <i>mat black paint</i>	vernice nera opaca <i>mat black paint</i>



subwoofer attivo • <i>active subwoofer</i>	<b>Basso 830</b>	<b>Basso 850</b>
diametro altoparlante • <i>speaker diameter</i>	220 mm	275 mm
tipo di carico • <i>enclosure load</i>	twin reflex port	twin reflex port
tipo di amplificatore • <i>amplifier type</i>	AB-Class	AB-Class
potenza nominale • <i>nominal power</i>	75 W	150 W
potenza massima • <i>max power</i>	125 W	200 W
risposta in frequenza • <i>frequency response</i>	36 ÷ 180 Hz	27 ÷ 180 Hz
frequenza di crossover • <i>crossover frequency</i>	40 ÷ 180 Hz	40 ÷ 180 Hz
alimentazione • <i>power supply</i>	220 ÷ 240 V	220 ÷ 240 V
consumo massimo • <i>max power consumption</i>	125 W	250 W
stand-by • <i>stand-by consumption</i>	0.8 W	0.8 W
fusibile • <i>fuse</i>	1.0 A	2.0 A
dimensioni • <i>dimensions</i>	250 x 305 x 420 mm	310 x 335 x 440 mm
peso • <i>weight</i>	8.8 Kg	12.2 Kg
finitura <i>finishes</i>	vinile nero opaco <i>mat black vinyl</i>	vinile nero opaco <i>mat black vinyl</i>



## DJ



I diffusori acustici della serie DJ sono adatti alla riproduzione dei generi musicali più moderni. Caratterizzati dall'elevata dinamica e tenuta in potenza, sono il complemento ideale per le sorgenti digitali, come CD e DVD, o i file compressi come MP3 e iPod. L'ottimizzazione del processo di produzione ed il perfetto equilibrio di tutti i componenti hanno permesso lo sviluppo di questa gamma dall'ottimo rapporto prezzo/prestazioni.

*The loudspeakers of DJ series are designed to reproduce the modern music. They are distinguished by high dynamics and good power handling, so they are the perfect match for all the modern digital sources, like CD and DVD, or the compressed files like MP3s or iPod ones. An optimized production process and a perfect blend of all the components brought to life this range of loudspeakers with a very good price/performance ratio.*

3 0 8

3 1 0

DJ è rifinito in vinile color frassino nero.

Il particolare disegno della guida d'onda anteriore, esclusivo del tweeter domHorn che equipaggia la serie DJ, fornisce l'ottima dispersione polare, insieme all'elevata efficienza. La camera di risonanza posteriore e la cupola in seta trattata garantiscono la grande velocità dei transienti, la buona dinamica e le alte frequenze cristalline.



## DJ 308

3-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
40 ÷ 22000 hertz response  
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
230 mm woofer  
135 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
500/3500 hertz crossover  
270 x 550 x 285 mm • 9.5 Kg  
• shielded loudspeakers  
• black ash vinyl

## DJ 310

3-way, bass-reflex loudspeaker  
30 ÷ 160 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
94 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
275 mm woofer  
135 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
500/4000 hertz crossover  
320 x 620 x 295 mm • 14.1 Kg  
• shielded loudspeakers  
• black ash vinyl



*The particular design of the waveguide front, exclusive of the domHorn tweeter that equips the DJ series, provides an excellent polar dispersion along the high efficiency. The rear chamber and the treated silk dome warrant the high speed transient, the high dynamics and the crystal clear high frequencies.*

# luna

Compatto diffusore a due vie, particolarmente adatto per la sonorizzazione di ambienti e per realizzare piccoli impianti audio. La sua considerevole dinamica è assicurata dal grande cono in mica-polipropilene e dall'elevata efficienza del tweeter. La staffa in dotazione rende agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni. Il box è realizzato con materiali resistenti all'umidità ed ai raggi del sole.

*Two way compact loudspeaker, particularly suitable for sound distribution and to realize small audio systems. The large mica-polypropylene cone and the high sensitivity of the tweeter make possible to reach its high dynamics. The supplied bracket makes the on-wall clamping easy with several angles. The box production materials are humidity and sun rays resistant.*



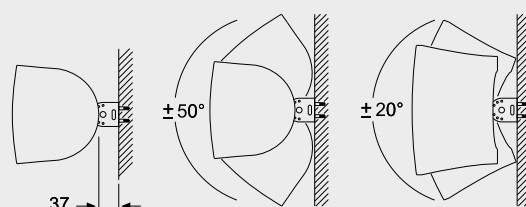
## luna

2-way, closed box loudspeaker  
 20 ÷ 80 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 58 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 166 mm woofer  
 20 mm dome tweeter  
 4000 hertz crossover  
 180 x 240 x 160 mm • 2.3 Kg

- humidity resistant box
- UV rays resistant box
- ice white or mat black painted



Luna è disponibile bianco ghiaccio o nero opaco.



# nano

Diffusore acustico bass-reflex due vie, molto compatto, adatto per piccoli impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. La particolare forma del box e la staffa in dotazione rendono agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

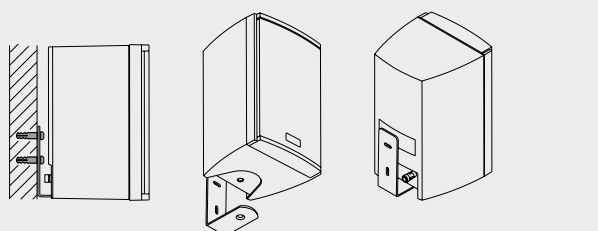
*Very compact loudspeaker, 2-way bass-reflex, suitable to build small hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. The special shape of its box and the supplied bracket make the on-wall clamping easy with several angles.*



## nano

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 20 ÷ 60 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 65 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 100 mm woofer
- 24 mm ring dome tweeter
- 5000 hertz crossover
- 120 x 193 x 125 mm • 1.6 Kg
- shielded loudspeakers
- ice white, mat black or shining silver

Nano è disponibile bianco ghiaccio, nero opaco e argento lucido.



## SQ

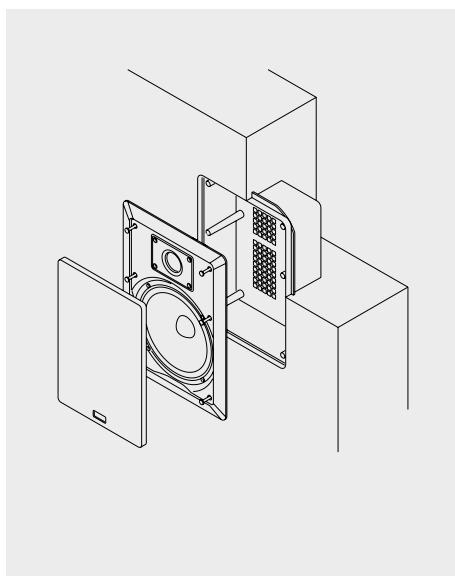
**SQ 205** e **SQ 206** sono diffusori da incasso, adatti per impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Il box posteriore di cui sono equipaggiati rende possibile l'installazione sia in muri tradizionali che in pareti in cartongesso. Sono forniti completi di box da incasso.

**SQ 205** and **SQ 206** are in-wall loudspeakers, suitable for hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. The supplied wall mounting box makes possible the installation both in the brick wall and in the thin ones. The in-wall mounting box is supplied.



## SQ 205

2-way, in-wall loudspeaker  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 75 ÷ 22000 hertz response  
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 130 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 3400 hertz crossover  
 191 x 280 x 84 mm • 1.5 Kg  
 • in-wall mounting box supplied



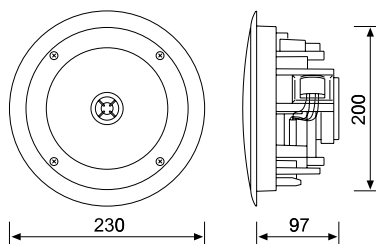
## SQ 206

2-way, in-wall loudspeaker  
 20 ÷ 70 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 65 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 165 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2800 hertz crossover  
 220 x 307 x 84 mm • 1.9 Kg  
 • in-wall mounting box supplied

# RD

**RD 206** è un diffusore acustico da incasso, adatto alla sonorizzazione di ambienti di ogni dimensione; il suo sistema di fissaggio rende agevole l'installazione sia a soffitto che su pareti in cartongesso. È equipaggiato con trasformatore per linea 100 volt (escludibile).

*RD 206 is an in-ceiling loudspeaker, suitable for sound distribution of every size rooms; their special fixing system makes possible an easy installation both in-ceiling and in thin walls. It is equipped with 100 volt line-matching transformer (excludible).*



## RD 206

2-way, in-ceiling loudspeaker  
20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
100 volt constant voltage transformer  
50 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
165 mm woofer  
24 mm dome tweeter  
4000 hertz crossover  
230 (diameter) x 105 mm • 1.4 Kg  
• *excludible line-matching transformer*

# RV

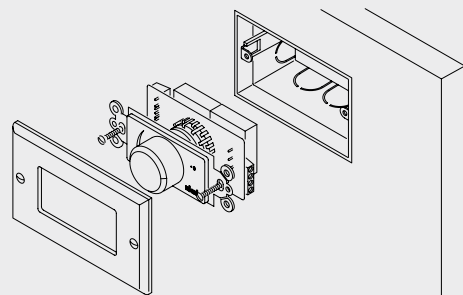
Con il controllo di volume **RV 52** è possibile regolare il livello di una coppia di diffusori acustici ad esso collegati, senza interferire sul livello di altri diffusori dello stesso impianto; consente quindi la realizzazione di sistemi multi-room pilotati da un solo amplificatore.

*By the RV 52 volume control it is possible to adjust the sound volume of a speaker pair connected to it, without interfere with the sound level of other loudspeakers of the same audio system; hence it is possible to make multi-room systems driven by only one amplifier.*

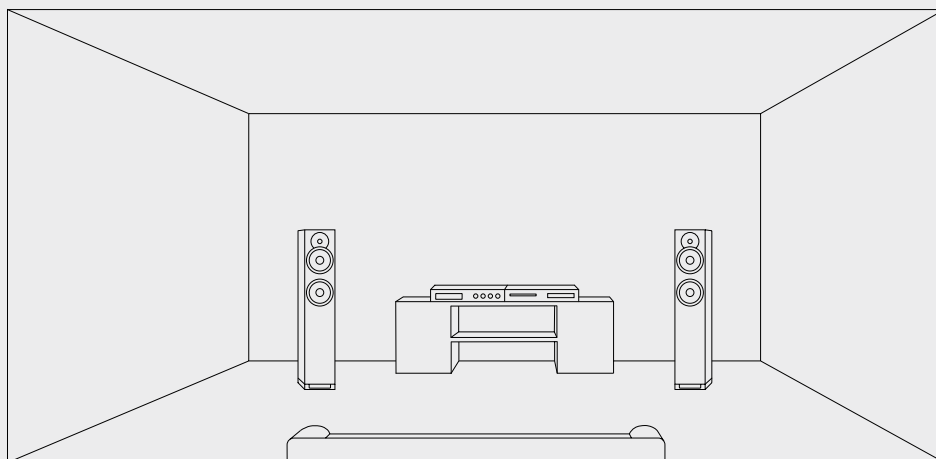


## RV 52

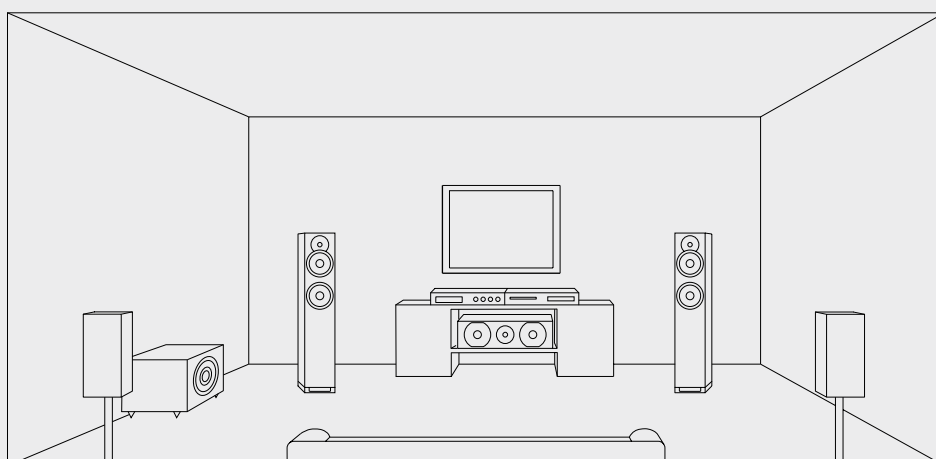
stereo sound level control  
25 + 25 watt nominal power  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
25 ÷ 20000 hertz response  
9 + 1 (off) steps  
115 x 70 x 50 mm  
• *white frame*



RV 52 è adatto per scatola da incasso a tre posti.  
*RV 52 is suitable for three-unit walling box.*



Sistema hi-fi stereo (2.0 canali) \_ *Hi-Fi stereo system (2.0 channels)*



Sistema home cinema (5.1 canali) \_ *Home cinema system (5.1 channels)*

indiana line



Indiana Line is a brand of Coral Electronic - 10098 Rivoli - Torino - Italy - [www.indianaline.it](http://www.indianaline.it)

---

indiana line  
ASCOLTA LE EMOZIONI