

indiana line

indiana line





2015



INDIANA LINE NASCE A TORINO NEL 1977.
La realizzazione di componenti hi-fi, dai contenuti autentici e razionali, è sempre stata la filosofia della nostra azienda: naturalmente aperti all'innovazione, abbiamo più volte sviluppato progetti originali, rifiutandoci di seguire le mode.

*INDIANA LINE WAS FOUNDED IN TURIN IN 1977.
Since the early years we have stayed true to our philosophy: the creation of hi-fi units with authentic and rational contents. Naturally open to innovation, we have repeatedly developed original projects, refusing to follow trends.*

indiana line

Nel disegnare i modelli Puro, non abbiamo mai cercato soluzioni per impressionare al momento, ma eleganti forme senza tempo: sono prodotti fatti per offrire il massimo delle prestazioni per decenni. Gli amplificatori ed il lettore di compact disc Puro sono caratterizzati dall'invidiabile neutralità timbrica e dalla naturalezza nella riproduzione delle voci, con una capacità dinamica che va ben oltre le loro caratteristiche nominali.

By designing the models Puro, we have never looked for solutions to impress at the moment, but for elegant and timeless shapes: our products are made to offer the highest performance for decades. Puro amplifiers and compact disc player are characterized by excellent tonal neutrality and voice naturalness, with a dynamic capability that goes far beyond their nominal data.

PURO



PURO CDP
 compact disc player
 frequency response 20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB
 THD 0.002% @ 1 kHz
 digital/analog converter 24 bit / 192 kHz
 signal noise ratio > 110 dB A weighted
 channel separation > 102 dB @ 1 kHz
 dynamic range > 95 dB

analogic output 2.2 Vrms / 100 ohm
 coaxial digital output 500 mVpp / 75 ohm
 optical digital output JEITA CP-1212

power supply 220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
 power consumption 30 W max
 dimensions 430 x 88 x 325 mm
 weight 5.6 kg
 remote control included



PURO
 remote control
 type infrared
 batteries 2 x AAA (1.5 V)
 dimensions 45 x 206 x 19 mm
 weight 150 g

All'interno dei loro solidi telai, i modelli Puro custodiscono circuiti stampati a doppia faccia con fori metallizzati, sui quali sono montati componenti selezionati tra cui il generoso trasformatore toroidale e l'affidabile meccanica del lettore CD, adeguatamente protetto da uno schermo metallico. Il layout è stato studiato nei più piccoli dettagli, per garantire il percorso più breve possibile del segnale. Entrambi gli amplificatori sono dotati di ingresso phono MM e di by-pass, per collegare il mondo degli audiofili con quello home cinema; per il collegamento veloce di una sorgente portatile, troviamo una presa mini-jack sul pannello frontale. Inoltre, Puro 800 è dotato di un convertitore DAC interno di elevata qualità e di tre ingressi digitali: coassiale, ottico e USB. L'uso degli apparecchi è facile ed intuitivo, nonostante la completezza delle loro funzioni.

Inside the solid chassis, the Puro models preserve double-sided printed circuit boards with through plated holes, on which selected components are mounted as the generous toroidal transformer and the reliable CD player mechanics, adequately protected by a metal shield. The layout has been designed in the smallest details to ensure the shortest possible signal paths. Both amplifiers feature MM phono input and by-pass, to link the world of audiophiles with the home cinema; for fast connection to a portable source, we find a mini-jack input on the front panel. Furthermore, Puro 800 is equipped with a high-quality internal D/A converter and three digital inputs: coaxial, optical and USB. The use of equipment is easy and instinctive, despite the completeness of their functions.

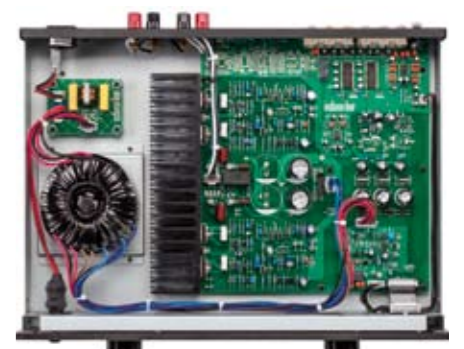


PURO 800
 DAC stereo integrated amplifier
 power (THD 0,1%)
 frequency response
 THD
 signal noise ratio
 input sensitivity
 pre output
 digital/analog converter
 power supply
 power consumption
 dimensions
 weight
 remote control

80 watt rms / 2 channel driven (8 ohm)
 110 watt rms / 2 channel driven (4 ohm)
 10 ÷ 80000 Hz +/- 0.5 dB
 20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB (Phono)
 0.006% @ 1 kHz (80% nominal power)
 > 92 dB A weighted (CD, Aux)
 > 82 dB A weighted (MM Phono)
 400 mV / 47 kohm
 1.2 mV (MM Phono)
 750 mV / 600 ohm
 24 bit / 192 kHz
 500 mVpp / 75 ohm coaxial input
 JEITA CP-1212 optical input
 32 ÷ 96 kHz USB input sampling rate
 220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
 280 W max
 430 x 88 x 345 mm
 8.2 kg
 included

PURO 500
 stereo integrated amplifier
 power (THD 0,1%)
 frequency response
 THD
 signal noise ratio
 input sensitivity
 pre output
 power supply
 power consumption
 dimensions
 weight
 remote control

50 watt rms / 2 channel driven (8 ohm)
 75 watt rms / 2 channel driven (4 ohm)
 10 ÷ 80000 Hz +/- 0.5 dB
 20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB (Phono)
 0.01% @ 1 kHz (80% nominal power)
 > 90 dB A weighted (CD, Aux)
 > 81 dB A weighted (MM Phono)
 400 mV / 47 kohm
 1.2 mV (MM Phono)
 750 mV / 600 ohm
 220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
 190 W max
 430 x 88 x 345 mm
 7.2 kg
 included



DIVA



I diffusori acustici della serie Diva garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. Ma sono soprattutto caratterizzati dalla invidiabile definizione e naturalezza nella riproduzione della voce.

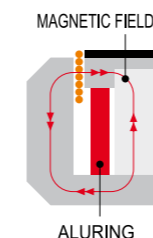
The Diva series loudspeakers warrant the performances needed to meet the musical quality precision, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotions of a live concert as well the special effects of an action movie. But they are mainly characterized by remarkable definition and naturalness in the voice reproduction.



I tweeter Diva sono montati sul diffusore tramite un guscio di disaccoppiamento in gomma morbida, che rende virtualmente "flottante" il componente: si ottiene così una sensibile riduzione delle vibrazioni trasmesse dal mobile al tweeter stesso. La corretta escursione della cupola è controllata da una camera di risonanza radiale, provvista di due diversi tipi di assorbente acustico, inseriti sotto la cupola ed all'interno dell'anello di ventilazione.

Diva tweeter is uncoupled from the enclosure through a soft rubber shell, which makes it a virtually "floating" component: in this way we obtain an important reduction of the vibrations sent from the cabinet to the tweeter. The proper excursion of the dome is controlled by a radial resonance chamber, provided with two different types of acoustic damper, placed under the dome and inside the venting ring.

Per i coni dei mid-woofer abbiamo scelto il Curv: un materiale rigido, leggero e smorzato, realizzato con puro polipropilene estruso, tessuto e trattato termicamente. Il complesso magnetico è dotato di Aluring: un anello di corto circuito che riduce la non linearità tipica dei sistemi tradizionali, aumentando l'escursione controllata della bobina mobile.



For the mid-woofer cones we chose the Curv: a rigid, light and damped material, made with pure polypropylene extruded, woven and heat treated. Furthermore, we have equipped the magnetic circuit with Aluring: an aluminium short circuit ring that reduces the non-linearity, which affects all the commonly made magnet systems, increasing the voice coil controlled excursion capability.





Il suono di Diva 665 è caratterizzato dalla risposta ai transienti veloce e molto precisa. Il tweeter "flottante" assicura alte frequenze naturali e dettagliate. Una coppia di woofer da 180 millimetri fornisce basse frequenze calde e corpose unite alla sorprendente capacità dinamica del diffusore.

Il corpo di Diva 665 è laccato nero high-gloss, mentre i fianchi sono impreziositi dai pannelli in vero legno di palissandro, rifiniti con cura artigianale.

The sound of Diva 665 is characterized by the fast and very accurate transient response. The "floating" tweeter ensures natural and detailed high frequencies. A couple of 180 mm woofers provides warm and full bodied low frequencies combined with amazing dynamics.

The enclosure of Diva 665 is finished with a stylish black high-gloss lacquer, while the sides are enriched by the hand-crafted real rosewood panels.

Sei pannelli di rinforzo, con sagomatura particolare, sono adeguatamente posizionati all'interno dei diffusori Diva 665 per garantire, insieme ai doppi pannelli laterali, sia la rigidità del mobile che l'abbattimento di eventuali onde stazionarie. Il volume del box è diviso in due sezioni: la parte alta è chiusa, per controllare l'escursione del mid-range, mentre il volume inferiore è caricato con un condotto reflex a doppia svasatura, per fornire le massime prestazioni alle basse frequenze.

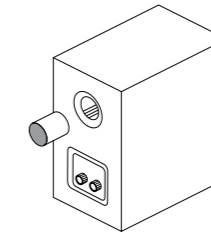
Six peculiarly shaped internal reinforcement boards, are properly placed inside the Diva 665 to ensure, together with the double panels on the sides, both the rigidity of the enclosure and the reduction of possible stationary waves. The box volume is cut in two separate sections: the upper one is closed to control the midrange excursion while the second volume features a double flare vent to reach greatest performances at low frequencies.



DIVA 665

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 170 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
35 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 180 mm woofer
140 mm midrange
26 mm dome tweeter
300/2800 hertz crossover
187 x 950 x 300 mm - 19.8 kg
• bi-wiring / bi-amping terminals

• finishing: BLACK high gloss - ROSEWOOD



È possibile interfacciare il livello delle basse frequenze con le caratteristiche della stanza, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione a DIVA 255, 755, 252 e 752.

You can tune the low frequencies with the room acoustics, simply by fitting into the reflex vent the foam plug supplied with DIVA 255, 755, 252, 752.



DIVA 655
 floor-standing loudspeaker
 3-way, bass-reflex
 30 ÷ 150 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 38 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 2 x 140 mm woofer
 140 mm midrange
 26 mm dome tweeter
 300/2800 hertz crossover
 162 x 900 x 270 mm - 14.8 kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals
 • finishing: BLACK high gloss - ROSEWOOD



DIVA 255
 book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 48 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 140 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2900 hertz crossover
 162 x 280 x 275 mm - 5.6 kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals
 • foam plug supplied
 • finishing: BLACK high gloss - ROSEWOOD



DIVA 755
 centre channel loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 140 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 50 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 2 x 140 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2200 hertz crossover
 422 x 160 x 270 mm - 7.8 kg
 • foam plug supplied
 • finishing: BLACK high gloss - ROSEWOOD



DIVA 552
 floor-standing loudspeaker
 3-way, bass-reflex
 30 ÷ 130 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 40 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 140 mm woofer
 140 mm midrange
 26 mm dome tweeter
 300/2800 hertz crossover
 160 x 825 x 240 mm - 12.1 kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals
 • finishing: BLACK high gloss



DIVA 252
 book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 48 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 140 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2900 hertz crossover
 160 x 280 x 275 mm - 5.3 kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals
 • foam plug supplied
 • finishing: BLACK high gloss



DIVA 752
 centre channel loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 140 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 50 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 2 x 140 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2200 hertz crossover
 420 x 160 x 270 mm - 7.8 kg
 • foam plug supplied
 • finishing: BLACK high gloss

L'elevata definizione e naturalezza nella riproduzione delle voci, unite alla risposta ai transienti veloce e precisa, caratterizzano i diffusori della linea Tesi. La loro considerevole capacità dinamica si somma ai bassi caldi e corposi. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore.

The remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, combined with fast and accurate transient response, characterize the Tesi line loudspeakers. Their considerable dynamic capability is added to the warm and full-bodied basses. The woofers feature special polypropylene cones stiffened with mica and central phase plugs, to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use light-weight silk dome, powerful neodymium magnets and an exclusive rear chamber.



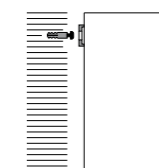
TESI



TESI 542
 floor-standing loudspeaker
 3-way, bass-reflex
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 38 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 120 mm woofer
 120 mm midrange
 26 mm dome tweeter
 180/2700 hertz crossover
 135 x 825 x 240 mm - 9.4 kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals
 • finishing: BLACK / WHITE high gloss



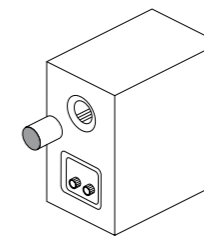
TESI 262
 book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 45 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 160 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2500 hertz crossover
 175 x 340 x 300 mm - 5.9 kg
 • finishing: BLACK / WHITE high gloss



wall mounting



TESI 242
 book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 80 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 58 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 120 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2700 hertz crossover
 135 x 230 x 195 mm - 2.5 kg
 • foam plug supplied
 • finishing: BLACK / WHITE high gloss



È possibile interfacciare il livello delle basse frequenze con le caratteristiche della stanza, inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione a TESI 240, 242, 740, 742 e 760.

You can tune the low frequencies with the room acoustics, simply by fitting into the reflex vent the foam plug supplied with TESI 240, 242, 740, 742 and 760 .



TESI 560

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 150 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
35 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
160 mm woofer
160 mm midrange
26 mm dome tweeter
180/2800 hertz crossover
175 x 890 x 310 mm - 13.6 kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*

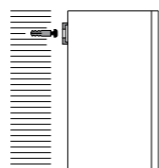
• *finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl*



TESI 260

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 120 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
45 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
160 mm woofer
26 mm dome tweeter
2500 hertz crossover
175 x 340 x 300 mm - 5.9 kg

• *finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl*



wall mounting



TESI 240

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 80 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
58 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
120 mm woofer
26 mm dome tweeter
2700 hertz crossover
135 x 230 x 195 mm - 2.5 kg
• *foam plug supplied*

• *finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl*



TESI 740

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
55 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 120 mm woofer
26 mm dome tweeter
2600 hertz crossover
350 x 135 x 240 mm - 5.0 kg
• *shielded loudspeakers*
• *foam plug supplied*

• *finishing: DARK GREY OAK vinyl*



TESI 742

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
55 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 120 mm woofer
26 mm dome tweeter
2600 hertz crossover
350 x 135 x 240 mm - 5.0 kg
• *shielded loudspeakers*
• *foam plug supplied*

• *finishing: BLACK / WHITE high gloss*



TESI 760

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
45 ÷ 22000 hertz response
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 160 mm woofer
26 mm dome tweeter
2300 hertz crossover
430 x 175 x 260 mm - 7.2 kg
• *shielded loudspeakers*
• *foam plug supplied*

• *finishing: DARK GREY OAK vinyl*

I diffusori acustici della serie Nota garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. L'ottimizzazione del processo di produzione ed il perfetto equilibrio di tutti i componenti hanno permesso lo sviluppo di questa gamma dall'ottimo rapporto prezzo/prestazioni.

The Nota series loudspeakers ensure the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie. An optimized production process and a perfect blend of all the components brought to life this range of loudspeakers with a very good price/performance ratio.

NOTA



I woofer utilizzano coni in PP e cestelli in acciaio stampato; il tweeter, con cupola in seta trattata, è pilotato da un magnete in neodimio e provvisto di camera di risonanza posteriore a ventilazione radiale.

The woofers feature PP cones and steel pressed baskets; the treated silk dome tweeter is driven by a neodymium magnet and provided with radial vent rear chamber.



NOTA 550

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 130 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
38 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
135 mm woofer
135 mm midrange
26 mm dome tweeter
250/2800 hertz crossover
175 x 880 x 275 mm - 11.4 kg

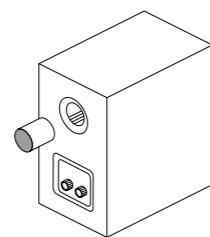
• finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl



NOTA 740

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
60 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 107 mm woofer
26 mm dome tweeter
2600 hertz crossover
400 x 130 x 235 mm - 4.6 kg
• shielded loudspeakers
• foam plug supplied

• finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl



È possibile interfacciare il livello delle basse frequenze con le caratteristiche della stanza, inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione a NOTA 240, 250, 260 e 740.

You can tune the low frequencies with the room acoustics, simply by fitting into the reflex vent the foam plug supplied with NOTA 240, 250, 260 and 740.

DJ 308 è adatto alla riproduzione dei generi musicali più moderni: caratterizzato dall'elevata dinamica, è il complemento ideale per le sorgenti digitali. Il particolare disegno della guida d'onda anteriore del tweeter domHorn fornisce l'ottima dispersione polare, insieme all'elevata efficienza. La camera di risonanza posteriore e la cupola in seta trattata garantiscono la grande velocità dei transienti, la buona dinamica e le alte frequenze cristalline.

DJ 308 features outstanding dynamics: the perfect match for digital sources. The design of the wave-guide front, exclusive of the domHorn tweeter, provides an excellent polar dispersion along with the high efficiency. The rear chamber and the treated silk dome warrant the speed transient and the crystal clear high frequencies.



DOMHORN TWEETER

20



NOTA 260

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
44 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
166 mm woofer
26 mm dome tweeter
2600 hertz crossover
205 x 325 x 290 mm - 5.2 kg
• foam plug supplied

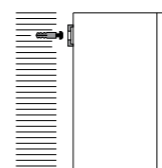
• finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl



NOTA 250

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 80 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
48 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
135 mm woofer
26 mm dome tweeter
2800 hertz crossover
175 x 285 x 255 mm - 3.4 kg
• foam plug supplied

• finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl



wall mounting



NOTA 240

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 60 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
54 ÷ 22000 hertz response
89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
107 mm woofer
26 mm dome tweeter
3000 hertz crossover
160 x 235 x 160 mm - 2.2 kg
• foam plug supplied

• finishing: CHERRY / DARK GREY OAK vinyl

DJ 308



DJ 308

book-shelf loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
40 ÷ 22000 hertz response
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
230 mm woofer
135 mm midrange
26 mm dome tweeter
500/3500 hertz crossover
270 x 550 x 285 mm - 9.5 kg
• shielded loudspeakers

• finishing: BLACK ASH vinyl

21

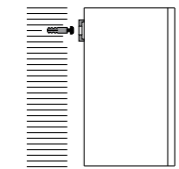


ZERO



Zero è un diffusore acustico dal design compatto e raffinato, che può essere utilizzato per realizzare piccoli impianti hi-fi stereo o sistemi home cinema. È molto adatto come canale surround per completare sistemi audio con importanti diffusori frontali. Fornisce un suono preciso, veloce e dettagliato, in cui la timbrica è equilibrata e le voci sono molto naturali. Zero utilizza un woofer da cento millimetri con cono in polipropilene rinforzato con mica ed un tweeter con cupola da 26 millimetri in seta impregnata; il crossover è realizzato con componenti di pregio. La staffa in dotazione permette il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

Zero is a very compact and stylish loudspeaker that can be used to build little hi-fi stereo or complete home cinema systems. It is suitable as surround speaker to complete audio systems using important front loudspeakers. It provides a very accurate sound, fast and detailed, the tone is balanced, the voices are very natural. Zero uses a one hundred millimetres woofer with polypropylene cone reinforced with mica and a tweeter with 26 mm impregnated silk dome; the crossover is made with good quality components. The supplied bracket makes the on-wall clamping easy with several angles.



wall mounting



ZERO

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
20 ÷ 60 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
60 ÷ 22000 hertz response
89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
100 mm woofer
26 mm dome tweeter
3500 hertz crossover
120 x 200 x 120 mm - 1.8 kg
• wall mounting bracket supplied

• finishing: BLACK / WHITE high gloss

BASSO



I modelli Basso sono subwoofer attivi dal sorprendente impatto acustico, nati per completare l'estensione alle basse frequenze dei diffusori utilizzati negli impianti hi-fi e nei sistemi home cinema. I loro amplificatori sono dotati di una sezione controlli molto completa, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto. Il design pulito e raffinato dei mobili e le compatte dimensioni rendono agevole il loro inserimento in ogni ambiente.

Basso are active subwoofers with astonishing acoustic impact, they are suitable to complete the low frequency extension for stereo hi-fi or home cinema systems. Their amplifiers feature a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and with the listening room. The clean and elegant design of the enclosures makes placement easy with any kind of furnishing.



BASSO 942

active subwoofer
220 mm speaker diameter
275 mm passive radiator
D-Class amplifier
250 watt nominal power
400 watt max power
25 ÷ 180 hertz frequency response
40 ÷ 180 hertz crossover frequency
220 ÷ 240 volt power supply
300 watt max power consumption
<0.5 watt stand-by consumption
310 x 335 x 345 mm - 13.7 kg

• finishing: BLACK high gloss





26



BASSO 850

active subwoofer
275 mm speaker diameter
twin reflex port
AB-Class amplifier
150 watt nominal power
200 watt max power
27 ÷ 180 hertz frequency response
40 ÷ 180 hertz crossover frequency
220 ÷ 240 volt power supply
250 watt max power consumption
<0.5 watt stand-by consumption
310 x 335 x 440 mm - 12.2 kg

• finishing: BLACK matt vinyl

BASSO 830

active subwoofer
220 mm speaker diameter
twin reflex port
AB-Class amplifier
75 watt nominal power
125 watt max power
36 ÷ 180 hertz frequency response
40 ÷ 180 hertz crossover frequency
220 ÷ 240 volt power supply
120 watt max power consumption
<0.5 watt stand-by consumption
250 x 305 x 420 mm - 8.8 kg

• finishing: BLACK matt vinyl

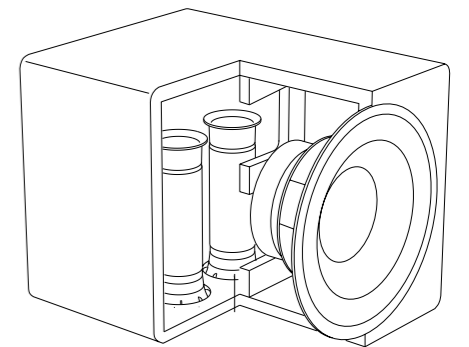
MIO SUB

active subwoofer
178 mm speaker diameter
twin reflex port
AB-Class amplifier
50 watt nominal power
80 watt max power
40 ÷ 180 hertz frequency response
40 ÷ 180 hertz crossover frequency
220 ÷ 240 volt power supply
80 watt max power consumption
<0.5 watt stand-by consumption
230 x 255 x 230 mm - 5.9 kg

• finishing: BLACK matt vinyl

Resterete piacevolmente sorpresi dalle prestazioni di questi compatti subwoofer attivi; caratteristica comune a tutti i modelli è l'utilizzo della superficie del pavimento come rinforzo delle basse frequenze. Basso 942 è equipaggiato con un pesante radiatore passivo da dieci pollici, per raggiungere frequenze estremamente basse in un ingombro molto ridotto. Il doppio condotto reflex (twin reflex port) - caratteristico degli altri modelli - riduce al minimo la turbolenza del flusso d'aria.

You will be pleasantly amazed by the performance of this compact active subwoofers; each configuration uses the floor as reinforcement of low frequencies. Basso 942 is equipped with a heavy 10-inches passive radiator, to reach extremely low frequencies in small dimensions. The twin-reflex tube - distinctive of the other models - minimizes the airflow turbulence.



TWIN-REFLEX PORT

27

IN-WALL



TESI Q

2-way, in-wall loudspeaker
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 65 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 160 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2500 hertz crossover
 200 x 290 x 82 mm - 2.4 kg

• in-wall mounting wood box supplied

Tesi Q è realizzato con gli stessi componenti di Tesi 260. Può essere installato direttamente su pannelli in cartongesso o pareti in muratura utilizzando il box in legno fornito in dotazione.

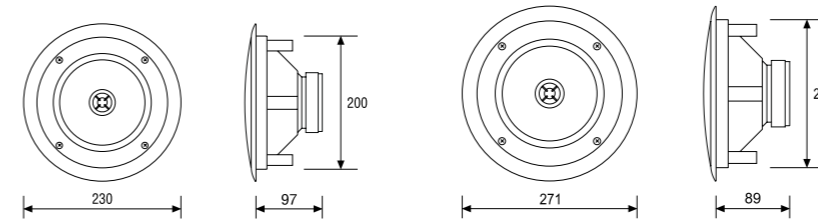
Tesi Q is made with the same components of Tesi 260. It can be installed directly on a plasterboard walls. For installation on brick walls, we recommend using the provided wooden box.



SQ 205

2-way, in-wall loudspeaker
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 75 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 130 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 3400 hertz crossover
 191 x 280 x 84 mm - 1.5 kg

• in-wall mounting box supplied

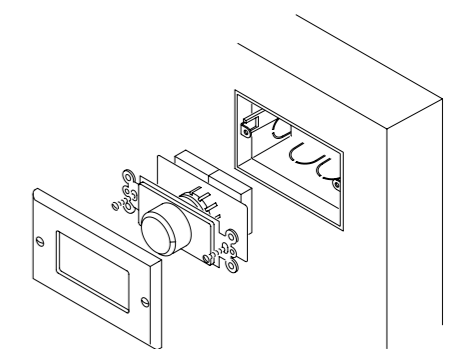


RD 260

2-way, in-ceiling loudspeaker
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 50 ÷ 22000 hertz response
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 165 mm woofer
 24 mm ring tweeter
 4000 hertz crossover

RD 280

2-way, in-ceiling loudspeaker
 20 ÷ 70 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 48 ÷ 22000 hertz response
 93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 210 mm woofer
 24 mm ring tweeter
 4000 hertz crossover



RV 52

stereo sound level control
 25 + 25 watt nominal power
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 25 ÷ 20000 hertz response
 9 + 1 (off) steps
 115 x 70 x 50 mm

• adatto per scatola da incasso tipo 503

I diffusori da incasso sono adatti alla realizzazione di impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Noto la facilità di montaggio sia su pareti in muratura che su tramezzi o controsoffitti in cartongesso, senza l'uso di ulteriori accessori. Con il controllo di volume RV 52 è possibile collegare più coppie di diffusori acustici ad un solo amplificatore e regolare il livello di ogni coppia in modo indipendente.

The in-wall loudspeakers are suitable for hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. They can be easily installed on brick walls or directly on plasterboard walls without using additional accessories. Using the volume control RV 52 you can connect more pairs of speakers to a single amplifier and adjust the level for each pair independently.



La staffa in dotazione permette il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

The supplied bracket makes the on-wall clamping easy with several angles.

NANO



Diffusore acustico molto compatto, adatto per piccoli impianti hi-fi e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Nano è disponibile bianco ghiaccio o nero opaco.

Very compact loudspeaker suitable to build small hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. Nano is available in ice white or matt black.



NANO.2

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
20 ÷ 60 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
65 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
100 mm woofer
24 mm ring dome tweeter
5000 hertz crossover
120 x 190 x 122 mm - 1.6 kg

• shielded loudspeakers

• finishing: BLACK / WHITE



Indiana Line is a brand of
Coral Electronic srl
10098 Rivoli - Torino - Italy
corso Allamano 74
www.indianaline.it

Ci riserviamo il diritto di modificazioni senza preavviso.
Decliniamo ogni responsabilità per eventuali errori o imprecisioni.

We reserve the right to change specifications without notice. We decline every liability for any mistake or inaccuracy of this catalogue.



INDIANALINE.IT